

# MISTICA & SIMBOLOGIA

Teresa Martins

Training by Night



# Imaginário



- Ambiente que envolve um determinado grupo e que se traduz por **um espírito e uma linguagem próprios**. Envolve frequentemente uma história com heróis e símbolos. **Induz a um sentimento de pertença** em relação ao grupo e **permite a transmissão de determinados valores**

# Mística



- Envolve sempre uma certa carga de mistério e de relação com o sagrado
- Representa o ambiente criado em torno de uma determinada ideia ou projeto

# Simbologia



## Símbolos:

- são um meio de tornar “palpável” a realidade sobrenatural
- são meios pelos quais podemos “sentir” o invisível

# Simbologia Escutista



- Faz parte do método e está no contexto do método e jogo escutista
- Sinais comuns:
  - Flor-de-liz
  - Saudação “Sempre Alerta”
  - Farda nos seus elementos essenciais
  - Padroeira Nossa Senhora
  - Padroeiro São Nuno de Santa Maria



	I Secção	II Secção	III Secção	IV Secção
<b>Imaginário</b>	Livro da Selva	Explorador [o que descobre]	Pioneiro [o que constrói]	<i>sem imaginário formal</i>
<b>Mística</b>	O Louvor ao Criador	A descoberta da Terra Prometida	A Igreja em construção	A vida no Homem Novo
<b>Símbolos</b>	Cabeça de Lobo	Flor-de-Lis Vara Chapéu Cantil Estrela	Rosa-dos-Ventos Machada Gota de Água Icthus	Vara Bifurcada Tenda Mochila Evangelho Pão Fogo
<b>Patrono</b>	São Francisco de Assis	São Tiago Maior	São Pedro	São Paulo
<b>Modelos de Vida</b>	Santa Clara de Assis Beatos Francisco e Jacinta Marto	Abraão Moisés David Santo António Santa Isabel de Portugal	São João de Brito Santa Teresinha do Menino Jesus Santa Catarina de Sena	São João de Deus Beata Teresa de Calcutá Santa Teresa Benedita da Cruz Servo de Deus João Paulo II Santo Inácio de Loyola
<b>Figuras</b>	---	Grandes Exploradores	Grandes Pioneiros	Grandes Homens

# Lobitos



## **Cabeça de Lobo**

- Símbolo de todo o imaginário do livro da Selva

## **Grande Uivo**

- Saudação coletiva que os Lobitos fazem habitualmente aos seus Chefes ou a um visitante.

## **Círculo de Conselho**

- Formado pelos Lobitos, colocados na mesma disposição do Grande Uivo, e deve ter de cinco a sete passos de diâmetro, consoante o número de Lobitos. O local que Aquelá ocupa no centro do Círculo denomina-se Rocha do Conselho e é demarcado por um pequeno círculo de pedras ou de giz traçado no solo.
- Os Lobitos formam o Círculo do Conselho para receber instruções ou ouvir histórias contadas por Aquelá.

**Círculo de Parada** destina-se à execução do Grande Uivo, das Danças da Selva

# Exploradores/ Moços



## A FLOR-DE-LIS

- É o símbolo do escutismo de que o explorador é a imagem mais facilmente reconhecida (até pela tradução da palavra inglesa scout, por exemplo). Nas três folhas da flor-de-lis reconhecemos os **três princípios do escutismo**, e os **três compromissos** assumidos na fórmula da promessa escutista. A flor-de-lis é, também, símbolo de rumo, indicando o norte nas cartas topográficas e de marear. É portanto um auxiliar básico de alguém que pretende descobrir o mundo.

## A VARA

- Símbolo facilmente associado ao imaginário do escuteiro dos primeiros anos da fundação e, por outro lado à simbologia de São Tiago, Maior, o peregrino. A Vara do escuteiro tem um conjunto alargado de **utilidades**, de onde se destaca o auxílio, à caminhada, à progressão da marcha, na navegação, no ultrapassar de obstáculos, em relação aos perigos e às adversidades. Simboliza assim a **solidariedade** e o progresso.

## O CHAPÉU

- Símbolo da **proteção** do sol, em primeira análise, mas também do frio, da chuva... Associado à imagem que temos do próprio B.-P, também São Tiago é reconhecido pelo chapéu que caracteriza o traje do peregrino, especialmente no contexto dos caminhos de Santiago de Compostela.

# Exploradores/ Moços



## O CANTIL

- Símbolo da **responsabilidade** – andar sem água não é inteligente -, na sua vertente de depósito, mas é também símbolo de **coerência**, de **estar preparado**, como pedia B.-P.. Está associado também à sede de conhecimento, à sede de descoberta e de ação, característica do explorador. A cabaça, associada à imagem de São Tiago Maior é, também, um cantil.

## A ESTRELA

- Símbolo da **orientação**. A Estrela Polar e o Cruzeiro do Sul são referências de orientação, especialmente de noite, quando é mais difícil seguir um rumo. Todos os grandes exploradores recorreram a elas para concretizar os seus sonhos. São pilares na imensidão do céu, sinal da grandeza de Deus, que nos transmitem a segurança da fé, e a certeza do sucesso. Foi uma estrela, que segundo a lenda permitiu encontrar o túmulo do Apóstolo São Tiago e é lá, no Campo da Estrela – Campus stella, Compostela – que permanecem os seus restos mortais. A vieira, símbolo jacobeu, é, também, de certa forma, uma estrela. Além disso, do ponto de vista bíblico, a estrela evoca ainda a Aliança de Deus com Abraão, em que Ihe promete uma descendência mais numerosa que as estrelas do céu, imagem do Povo que Deus escolheu para Si, do qual também nós somos parte.

# Pioneiros/ Marinheiros



## Rosa dos Ventos

Símbolo do rumo certo, da boa escolha e da decisão ponderada, é o símbolo daquilo que é a vida do Pioneiro, nas suas escolhas, na sua atitude, no que quer dos outros. Portador de vontades, agregador de desejos e de disponibilidades, o Pioneiro tem a vontade de, ele próprio, mudar o mundo e arriscar.

## Gota de Água

- Símbolo da pureza, símbolo do Pioneiro, do jovem enquanto pessoa, indivíduo, que é transparente – consigo próprio e com os outros; que é alento e alimento para os que o rodeiam; que faz parte de um grupo juntando-se a outras gotas e tornando-se torrente.

## Machada

- Símbolo da construção e da ação, representa aquilo que é o potencial do Pioneiro, das suas capacidades, da sua energia transformadora, do resultado final da combinação do que quer com o que sabe....

## Icthus

- O peixe simboliza Jesus Cristo. A palavra «peixe», em grego, escreve-se ictus e, esse símbolo foi adotado pelos primeiros cristãos perseguidos com um sentido catequético/simbólico, em que cada letra é a inicial de uma palavra: «Jesus Cristo, Filho de Deus Salvador» (*I*esus *C*hristos *T*heou *U*ios *S*oter).

# Caminheiros/ Companheiros



## **Vara Bifurcada**

- Símbolo da necessidade de fazer ou renovar as suas opções, sinal de que o Caminheiro se compromete a aderir ao projeto das Bem-aventuranças.

## **Mochila**

- Onde transporta apenas o essencial para a jornada.
- Simboliza o seu desprendimento e a sua determinação de ir sempre mais além.
- **Tenda**
- Sinal da mobilidade e da sua rapidez de se pôr em marcha.
- Na Bíblia a tenda é um sinal da presença de Deus no meio do seu povo.
- **Pão**
- Transportado na mochila, alimenta o corpo, dado em partilha e comunhão.

## **Evangelho**

- O pão do Espírito, anúncio da Boa Nova de Cristo.

## **Fogo**

- Sinal da descida do Espírito Santo.
- É o fogo que ilumina e aquece o peregrino durante a sua caminhada.

# Companheiros



## **Leme**

- Símbolo das decisões que terá de tomar, das rotas que entender seguir
- Possibilidade de escolher e corrigir o seu próprio rumo

## **Barca**

- Convida o jovem a arriscar, a decidir se quer empreender ou não nesta viagem

## **Vento/Vela**

- Sopro do Espírito Santo; Dá-nos a impulsão de ir mais além, de procurar novos horizontes, de entender a imensidão como única fronteira
- Recordará ao Companheiro todos aqueles fatores que não dependem exclusivamente dele e que o obrigarão a manter-se atento e humilde

## **Rede**

- Aos primeiros Apóstolos Cristo chamou "pescadores de homens"
- O assumir total dos valores do Homem Novo só se completa quando os conseguimos fazer passar a outros

## **Pão**

## **Evangelho**